

Cistermúsica 2017

XXV

FESTIVAL DE MÚSICA
DE ALCOBAÇA



1 a 30 de julho

Alcobaça

Um clássico para todos



Programação
Principal

Banda Sinfónica de Alcobaça

Em Torno de Ravel

CONCERTO DE ABERTURA

1 de julho · 21h30

Mosteiro de Santa Maria de Alcobaça
Escadaria

Jean-Sébastien Béreau, *direção musical*

Obras de Maurice Ravel e Modest Moussorgski

Entrada Livre

Ciclo Espetáculos Mosteiro de Alcobaça / Lugares Património Mundial da Região Centro

Promotor



Financiamento



Parceiros Estratégicos

Direção Geral do Património Cultural / Mosteiro de Alcobaça,
Câmara Municipal da Batalha, Câmara Municipal de Coimbra,
Câmara Municipal de Tomar e Universidade de Coimbra

Colaboração Institucional

Direção Regional de
Cultura do Centro

Parceria

Cisternúsica 2017
XXV FESTIVAL DE MÚSICA
DE ALCOBAÇA

Les éléments FRANÇA

Abendlied-Morgenlied: Um percurso pela música alemã dos séculos XIX e XX

MÚSICA CORAL

2 de julho · 18h00

Mosteiro de Santa Maria de Alcobaça
Sala do Refeitório

Joël Suhubiette, *direção musical*

Obras de Robert Schumann, Johannes Brahms, Max Reger,
Karlheinz Stockhausen e Paul Hindemith

Preço: €8 · Preço Especial: €6

Academia de Dança de Alcobaça

Murmúrios

DANÇA

7 de julho · 22h00

Mosteiro de Santa Maria de Alcobaça
Escadaria

Anadélia Giscafré, Eliana Mota, Filipa Pedro, Luís Sousa e Rita Abreu, *coreografia*

Alunos dos Cursos Básicos e Secundário da Academia de Dança de Alcobaça, *intérpretes*

Entrada Livre

Ciclo Espetáculos Mosteiro de Alcobaça / Lugares Património Mundial da Região Centro

Promotor



Financiamento



Parceiros Estratégicos

Direção Geral do Património Cultural / Mosteiro de Alcobaça,
Câmara Municipal da Batalha, Câmara Municipal de Coimbra,
Câmara Municipal de Tomar e Universidade de Coimbra

Colaboração institucional

Direção Regional de
Cultura do Centro

Parceria



Flores de Música e Coro Autêntico

Requiem op. 23, “À Memória de Camões”
de João Domingos Bomtempo

GRUPO VOCAL E INSTRUMENTAL

8 de julho · 21h30

Mosteiro de Santa Maria de Alcobaça
Nave Central

João Paulo Janeiro, *direção musical* · **Gonçalo Lourenço,** *direção do coro*

Joana Seara, *soprano solo* · **Carlos Mena e Francesca Asciti,** *altos solos* · **Giorgio D' Andrés,** *tenor solo* · **Manuel Torrado,** *baixo solo*

Primeira execução moderna em instrumentos de época

Entrada Livre

Arcadia Quartet ROMÉNIA

QUARTETO DE CORDAS

8 de julho · 21h30

Casa da Cultura - Teatro Stephens - Marinha Grande*

9 de julho · 18h00

Mosteiro de Santa Maria de Alcobaça

Claustro D. Afonso VI

Ana Török, *violino* · **Rasvan Dumitru**, *violino*

Traian Boala, *viola* · **Zsolt Török**, *violoncelo*

Obras de Mozart, Haydn e Bartók

Preço: €8 · Preço Especial: €6

* Parceria: Município da Marinha Grande Preço: €8

Isabel Vaz e Eduardo Paredes

RECITAL DE VIOLONCELO E VIOLINO

13 de julho · 21h30

Pataias (local a confirmar)*

26 de julho · 21h30

Igreja Matriz de São Martinho do Porto**

Obras de Ravel, Cassadó, Frederico de Freitas e Handel

Entrada Livre

* Apoio: União das Freguesias de Pataias e Martingança

** Apoio: Paróquia de São Martinho do Porto

Parceria: Concurso Internacional de Interpretação do Estoril

Quarteto Alfama BÉLGICA

In Memoriam Harry Halbreich

QUARTETO DE CORDAS

14 de julho · 21h30

Mosteiro de Santa Maria de Alcobaça
Celeiro

Elsa de Lacerda, *violino* · **Céline Bodson**, *violino*
Morgan Huet, *viola* · **Renaat Ackaert**, *violoncelo*

Obras de Mozart e Schubert

Preço: €8 · Preço Especial: €6

Silke Aichorn ALEMANHA

RECITAL DE HARPA

Estreia em Portugal

15 de julho · 21h00

Mosteiro de Santa Maria de Alcobaça
Sala do Capítulo

Obras de Carlos Seixas, Handel, Marcel Grandjany, Smetana,
John Cheshire, Tchaikovski, Marcel Tournier, Bernard Andrès
e D. Henson-Conant

Preço: €8 · Preço Especial: €6

Camerata de Sopros Silva Dionísio

SERENATAS PARA SOPROS

16 de julho · 18h00

Museu do Vinho
Adega dos Balseiros

Alberto Roque, *direção musical*

Obras de Mozart e Dvořák

Preço: €5

Irina Chistiakova RÚSSIA

RECITAL DE PIANO

20 de julho · 21h30

Mosteiro de Santa Maria de Alcobaça

Claustro D. Dinis

Obras de Mozart, Beethoven, Liszt, Prokofiev
e António Victorino de Almeida (Estreia Absoluta)

Preço: €8 · Preço Especial: €6

Co-produção: Festival das Artes (Coimbra)

Orquestra de Câmara Portuguesa

Suites e Concertos de Bach

CONCERTO ORQUESTRAL

21 de julho · 21h30

Centro Cultural Gonçalves Sapinho · Benedita

Pedro Carneiro, *direção musical*

Pedro Lopes, *violino* · **José Carlos Araújo**, *cravo*

Preço: €10 · Preço Especial: €8

Cármelo de los Santos BRASIL

Integral das Sonatas e Partitas para Violino Solo de Bach

RECITAL DE VIOLINO

22 de julho · 18h00

Mosteiro de Santa Maria de Alcobaça

Sacristia

Preço: €8 · Preço Especial: €6

Cappella Musical Cupertino Miranda

CONCERTO VOCAL

23 de julho · 18h00

Convento de Santa Maria de Cós

Luís Toscano, *direção artística*

Eva Braga Simões e **Joana Castro**, *cantus* · **Brígida Silva**
e **Gabriela Braga Simões**, *altus* · **Luís Toscano** e **Almeno**
Gonçalves, *tenor* · **Pedro Lopes** e **Pedro Silva**, *bassus*

Obras de Guillaume Dufay, Jean Mouton, Palestrina,
Victoria, Duarte Lobo e João Madureira (Estreia Absoluta)

Entrada Livre

Apoio: Paróquia de Cós e União das Freguesias de Cós, Alpedriz
e Montes

Orquestra Estágio Gulbenkian

CONCERTO SINFÓNICO

27 de julho · 21h30

Mosteiro de Santa Maria de Alcobaça
Escadaria

Joana Carneiro, *direção musical*

Raquel Camarinha, *soprano*

Obras de Wagner, Tchaikovski, Ravel e Strauss

Entrada Livre

Parceria:  FUNDAÇÃO
CALOUSTE GULBENKIAN

Patrocínio:  VIEIRA DE ALMEIDA
& ASSOCIADOS Sociedade de Advogados, S. R. L.

Orquestra Sinfónica Portuguesa e Coro do TNSC

Ópera “Inês de Castro”

de Giuseppe Giordani (música) e Cosimo Giotti (libreto)

Estreia Moderna

29 de julho · 18h00

Cine-Teatro de Alcobaça – João d’Oliva Monteiro

João Paulo Santos, *direção musical*

André da Cruz Henriques, *barítono* · **João Miguel Rodrigues**, *tenor* · **Ana Paula Russo**, *soprano* · **Bárbara Barradas**, *soprano*
Cátia Moreso, *meio-soprano* · **Maria Luísa de Freitas**, *meio-soprano*

1.ª Plateia: Preço: €18 · Preço Especial: €15

2.ª Plateia: Preço: €15 · Preço Especial: €12

Orquestra Filarmónica Portuguesa

CONCERTO DE ENCERRAMENTO

30 de julho · 21h00

Mosteiro de Santa Maria de Alcobaça
Escadaria

Oswaldo Ferreira, *direção musical*

Obras de Rakhmaninov e Tchaikovski

Entrada Livre

Ciclo Espetáculos Mosteiro de Alcobaça / Lugares Património Mundial da Região Centro

Promotor



Financiamento



CENTRO 2020



Parceiros Estratégicos

Direção Geral do Património Cultural / Mosteiro de Alcobaça,
Câmara Municipal da Batalha, Câmara Municipal de Coimbra,
Câmara Municipal de Tomar e Universidade de Coimbra

Colaboração institucional

Direção Regional de
Cultura do Centro

Parceria

Cisternúsica 2017
XXV FESTIVAL DE MÚSICA
DE ALCOBAÇA

Consulte toda a programação

Bilhetes e Assinaturas

Assinatura Programação Principal: €50*
+ de 30% de desconto

Bilhetes de Fim de Semana*
13 a 16 de julho: €15 · 20 a 23 de julho: €20

*Nos espetáculos com vários preços estas modalidades dão sempre direito ao bilhete de 1.ª plateia. Nos espetáculos de entrada livre dão direito a lugares reservados.

Espectáculos de Entrada Livre
(não dispensa o levantamento do bilhete)
Banda Sinfónica de Alcobça · Academia de Dança de Alcobça
Flores de Música e Coro Autêntico · Isabel Vaz e Eduardo Paredes
Cappella Musical Cupertino Miranda · Orquestra Estágio Gulbenkian
Orquestra Filarmónica Portuguesa

Horários da Bilheteira
Academia de Música de Alcobça:
Segunda a Sexta das 10h00 às 12h30 e das 14h00 às 18h00

Cine-Teatro de Alcobça - João D'Oliva Monteiro
(apenas para espetáculos neste local):
Segunda a Sexta das 11h00 às 13h00 // 13h30 às 17h00

Em dia de espetáculo
Para espetáculos durante a semana à noite, a bilheteira encerra às 17h30 e reabre às 19h00.
Espectáculo de manhã: 9h30 até 30 minutos após o início do espetáculo.
Espectáculo à tarde: 15h00 até 30 minutos após o início do espetáculo.
Espectáculo à noite: 15h00 às 18h00 e das 19h00 até 30 minutos após o início do espetáculo

Em todos os espaços, à exceção do Cine-Teatro de Alcobça - João D'Oliva Monteiro:
1 hora antes do início do espetáculo.

Reservas

Espectáculos de Entrada Paga no Cine-Teatro de Alcobça - João d'Oliva Monteiro:
As reservas são válidas durante 72 horas após o pedido inicial dentro do horário de funcionamento da bilheteira, caso contrário será anulada automaticamente pelo sistema - nos 3 dias anteriores ao dia espetáculo já não se efetuam reservas.
Confirmar regras pelo 262 580 890.

Bilhetes também à venda em: www.blueticket.pt

Classificação etária: M/6

Programação sujeita a alterações.

Organização



Produção



Estrutura financiada por



Mecenas Programação Principal



Parceria Institucional



Hotel oficial



Parceiros media



Gazeta das Caldas



Apoio comunicação



Parceiro bilhética



Bilhetes à venda em
www.blueticket.pt

www.cistermusica.com

www.facebook.com/festivalcistermusica

www.instagram.com/cistermusica