

Ópera D. Inês de Castro e Orquestra Filarmónica Portuguesa dão final em grande a uma grande edição

28 de julho de 2017

25ª EDIÇÃO DO CISTERMÚSICA APRESENTA NO SÁBADO A ESTREIA MODERNA DA PRIMEIRA ÓPERA DEDICADA A INÊS DE CASTRO PELA ORQUESTRA SINFÓNICA PORTUGUESA E CORO DO TEATRO NACIONAL DE SÃO CARLOS E NO DOMINGO A ORQUESTRA FILARMÓNICA PORTUGUESA DÁ-NOS RAKHMANINOV E TCHAIKOVSKI

Não têm faltado motivos de celebração na 25ª edição do Cistermúsica – Festival de Música de Alcobaca e vai ser assim mais uma vez neste seu derradeiro fim de semana com a estreia moderna da *Ópera D. Inês de Castro* de Giuseppe Giordani (música) e Cosimo Giotti (libreto) no Cine-Teatro de Alcobaca – João d'Oliva Monteiro, dia 29 de julho, às 18h00, sob a direção musical de João Paulo Santos. Refira-se que, historicamente, esta é a primeira de dezenas de óperas inspiradas na história de Pedro e Inês; obra a que Marita P. McClymonds dá relevância histórica no mais importante dicionário de música do mundo (o *New Grove*), inscrevendo-a na sequência da reforma de Gluck e no dealbar do romantismo.

Esta ópera não é executada desde o século XVIII e nunca foi editada, pelo que o Cistermúsica pediu ao Centro di Studi Giuseppe Giordani, em Itália, que realizasse a edição da partitura especialmente para o festival. Um elenco de seis cantores portugueses, o Coro do Teatro Nacional de São Carlos e a Orquestra Sinfónica Portuguesa oferecem-nos a oportunidade única duma versão de concerto que será gravada pela Antena 2 para ser editada em CD. Será o momento mais importante da longa ligação do Cistermúsica à temática inesina, no ano em que se assinalam os 650 anos da morte do rei D. Pedro I.

Finalmente, dia 30 de julho, domingo, às 21h00, no mesmo cenário monumental em que se assistiu ao Concerto de Abertura da 25ª edição do Cistermúsica, a Escadaria do Mosteiro de Santa Maria de Alcobaca, e no âmbito do ciclo de espetáculos Mosteiro de Alcobaca/Lugares Património Mundial da Região Centro, será a vez da Orquestra Filarmónica Portuguesa, sob a direção de Osvaldo Ferreira, subir ao palco para o Concerto de Encerramento, que terá entrada livre, interpretando a 2.ª *Sinfonia de Rakhmaninov* e a divina *Suite Quebra-Nozes* de Tchaikovski.

Os nossos sinceros cumprimentos,
Academia de Música de Alcobaca

CONTACTOS

Gabinete de Comunicação
David Mariano
Academia de Música de Alcobaca
Rua Frei António Brandão
38/44, R/C, Loja Direita
2460-047 Alcobaca

TEL. 262 597 611
FAX. 262 597 613
TLM. 96 254 35 44

SITE. WWW.CISTERMUSICA.COM