

Cistermúsica e Around Classic anunciam parceria

Festival de Música de Alcobaça e Festival Around Classic partilham posicionamento artístico e compromisso com criação contemporânea

O Festival de Música de Alcobaça e o Festival Around Classic iniciaram uma **parceria estratégica** assente na convergência artística e na missão comum de ampliar a presença da música erudita junto de diferentes públicos.

O Around Classic tem vindo a afirmar-se em Lisboa com uma lógica de cruzamento de formatos e renovação da experiência da música clássica, enquanto que o Cistermúsica se tem consolidado em Alcobaça com grande ênfase no património e na acessibilidade, assumindo-se como “Um Clássico para Todos”. Ambos partilham de uma visão do ecossistema cultural que tem por base a valorização da excelência artística, a abertura a novos públicos e o compromisso com a criação contemporânea.

A colaboração incide essencialmente na partilha de programação, concretizando-se em 2026 na apresentação de um concerto em Lisboa e no acolhimento de um concerto em Alcobaça, afirmando uma nova dinâmica de cooperação entre dois festivais portugueses com identidades complementares.

Dois festivais, a Clássica em comum

Os dois festivais aproximam linguagens e públicos “À Volta do Clássico”, a partir de uma visão comum: fazer da música um lugar de encontro acessível e artisticamente exigente. Paula Fonseca e Miguel Leal Coelho afirmam que “esta parceria reflete a nossa vontade de dessacralizar a música clássica, provando que o rigor artístico pode e deve conviver com a proximidade ao público, em rede com um festival de referência como o Cistermúsica”. Por sua vez, José Rafael Rodrigues, Presidente da ABA – Banda de Alcobaça Associação de Artes, entidade organizadora do Cistermúsica, considera que “há claras afinidades de posicionamento entre as entidades, mas também complementaridade geográfica e de linguagem artística. O trabalho em parceria é algo que faz parte da identidade do Cistermúsica e por isso estamos muito agradados com esta nova relação”.

Contactos:

David Mariano › Comunicação · 262 597 611 · 962 543 544 · press@cistermusica.com

www.cistermusica.com

Em 2026 o Festival de Música de Alcobaça celebra a 34.ª edição entre 26 de junho e 31 de julho, com cerca de cinco dezenas de espetáculos sob o tema “Ressurreição”. Já o Around Classic 2026 acontece entre 29 e 31 de maio, e tem Mozart como protagonista. A 30 de maio prevê-se **o primeiro concerto conjunto** dos festivais, no Teatro Capitólio, em Lisboa, com a Orquestra de Câmara Portuguesa e o Coro Voces Caelestes, sob a direção do maestro Pedro Carneiro, para a interpretação da *Missa em dó menor* de Mozart. Serão solistas as sopranos Carla Caramujo e Raquel Luis, o tenor Bruno Almeida e o barítono Tiago Amado Gomes.

Este será o primeiro passo de uma promissora aliança na criação, circulação artística e diálogo entre territórios, reforçando a capacidade dos festivais nacionais enquanto agentes ativos de produção cultural.

O Festival Around Classic é organizado pela MegaClassic, em coprodução com EGEAC/Lisboa Cultura, com apoios da Câmara Municipal de Lisboa, da Égide – Associação Portuguesa das Artes e da Junta de Freguesia de Santo António, tendo como parceiros o Opart / TNSC, o Tivoli BBVA, a Associação Avenida e a Orquestra de Câmara Portuguesa.

Organizado pela ABA – Banda de Alcobaça Associação de Artes, o Cistermúsica – Festival de Música de Alcobaça conta com o apoio da Fundação La Caixa, em colaboração com o BPI, e da República Portuguesa – Cultura / Direção-Geral das Artes. É realizado em parceria estratégica com o Município de Alcobaça e com a parceria institucional da Museus e Monumentos de Portugal, EPE /Mosteiro de Alcobaça.

Contactos:

David Mariano › Comunicação · 262 597 611 · 962 543 544 · press@cistermusica.com

www.cistermusica.com