

Festival de Música de Alcobaça entra na reta final com lotação esgotada para o concerto de encerramento

Sinfonia da Ressurreição de Mahler reflete a adesão do público à atual edição e o compromisso do Cistermúsica com as novas gerações de intérpretes

O encerramento da 34.^a edição **promete ser um dos maiores momentos do Festival**: mais de 200 músicos em palco e uma plateia de cerca de 400 espectadores para um concerto que esgotou com grande antecedência.

E não é por acaso que o Festival se despede com **Mahler**. Depois de ter apresentado as Sinfonias n.º 5 e n.º 6 ao longo da temporada Cistermúsica, a escolha da *Sinfonia da Ressurreição* constitui o desfecho natural de um percurso artístico que encontrou na obra do compositor austríaco uma das expressões mais profundas da ideia de transformação e renascimento que inspirou esta 34.^a edição.

Se a "Ressurreição" de Mahler encerra simbolicamente o percurso artístico do Festival, a presença da Alto Minho Youth Orchestra projeta-o para o futuro. Reunindo jovens músicos de diferentes nacionalidades, orientados por alguns dos mais prestigiados intérpretes e maestros da atualidade, esta formação traduz também o compromisso do Cistermúsica com a **renovação geracional da música clássica**. Sob a direção de Miguel Sepúlveda, um dos mais promissores maestros portugueses da sua geração, o concerto ganha ainda uma dimensão de **afirmação de novos talentos**.

Uma edição que foi muito para lá de Alcobaça... e dos concertos

Ao longo de 55 espetáculos, o Cistermúsica voltou a afirmar o crescimento sustentado da sua programação, com uma forte adesão do público e uma proposta artística que este ano ultrapassou os limites do formato tradicional de festival.

A música continuou a ser o eixo central da programação, mas a experiência Cistermúsica alargou-se a **novas linguagens e formas de encontro com o público**. Entre as novidades da 34.^a edição destacou-se o **Cistermúsica Cinema**, um ciclo de

Contactos:

David Mariano › Comunicação › 262 597 611 › 962 543 544 › press@cistermusica.com

www.cistermusica.com

sessões de cinema ao ar livre, no Mosteiro, que encerra esta quinta-feira com a exibição de *Siga a Banda!* (2024) de Emmanuel Courcol.

A **dimensão formativa e de criação artística** voltou igualmente a assumir um papel relevante através da residência artística do MAAT Saxophone Quartet, que durante uma semana reuniu em Alcobaça dois quartetos de saxofones, o Focus Sax Quartet (Évora) e o Lúmen Quartet (Porto), bem como alunos da Academia de Música de Alcobaça, promovendo um espaço de partilha e desenvolvimento artístico.

O Festival reforçou também a sua dimensão de reflexão e pensamento crítico com quatro **Conversas Cistermúsica**, no Armazém das Artes, que reuniram músicos, investigadores e programadores em torno de alguns dos temas que atravessaram a programação desta edição.

A **dimensão territorial** do Cistermúsica voltou igualmente a afirmar-se para lá de Alcobaça, reforçando a ligação às históricas **terras de Cister**. Ao consolidado Ciclo de Concertos em Meio Natural, em Porto de Mós, somou-se o regresso ao concelho da Nazaré, desta vez com um concerto em Famalicão, numa estratégia de aproximação da música erudita a novos públicos e de valorização de um património cultural comum.

Organizado pela ABA – Banda de Alcobaça Associação de Artes, o Festival de Música de Alcobaça conta com o apoio da Fundação “la Caixa”, em colaboração com o BPI, e da República Portuguesa – Cultura / Direção-Geral das Artes. É realizado em parceria estratégica com o Município de Alcobaça e com a parceria institucional da Museus e Monumentos de Portugal, EPE /Mosteiro de Alcobaça.

Agenda

29 a 31 de julho de 2026

Eterno Feminino

29/07 · qua · 21h30

Igreja Paroquial de São Martinho do Porto

Entrada livre

Apoio: Paróquia de São Martinho do Porto e Junta de Freguesia de São Martinho do Porto

Siga a Banda!, de Emmanuel Courcol (2024)

Cistermúsica Cinema

30/07 · qui · 21h30

Mosteiro de Alcobaça · Patim da Cerca

Concerto de Encerramento

Sinfonia n.º2, de G. Mahler

MAHLER

Alto Minho Youth Orchestra

Miguel Sepúlveda, direção musical

31/07 · sex · 21h30

Mosteiro de Alcobaça · Cerca

Contactos:

David Mariano › Comunicação · 262 597 611 · 962 543 544 · press@cistermusica.com

www.cistermusica.com