

## Cistermúsica: uma edição Intemporal

### O maior festival de música clássica em Portugal regressa no final de junho

Após mais uma distinção, desta feita nos Iberian Festival Awards, o Cistermúsica apresenta a 32.ª edição, a decorrer entre 28 de junho e 3 de agosto de 2024. A programação compreende mais de 40 concertos sob o mote “Intemporal”, refletindo a inegável dimensão universal da música que se espelha não só na qualidade e diversidade dos agrupamentos e artistas, mas também no contraste de estilos que contribuem para a riqueza do programa.

À semelhança do habitual, o Festival de Música de Alcobaça assinala as incontornáveis efemérides musicais do ano: em 2024 faremos jus aos 100 anos de nascimento de Joly Braga Santos, aos 150 anos de G. Holst e de Schoenberg, aos 200 anos de Anton Bruckner e ainda aos 100 anos do falecimento de G. Puccini e de G. Fauré.

É precisamente o célebre “Requiem” de Fauré que abre a programação, a 28 de junho, com um concerto na Nave Central do Mosteiro de Alcobaça que junta a Orquestra Melleo Harmonia e o Coro Ricercare, sob direção musical de Joaquim Ribeiro, e duas reputadas vozes: a soprano Patrycja Gabrel (Polónia) e o barítono André Baleiro.

Esta edição do festival dará especial ênfase à temática da “Liberdade”, com programas como o bailado *“Requiem – a única censura que deveria existir é censurar a censura”*, da companhia Dança em Diálogos, o concerto pela Orquestra Metropolitana de Lisboa, que inaugura o palco da Cerca com “Música e Revolução,” ou o da Orquestra Filarmónica Portuguesa, também dedicado ao cinquentenário da Revolução do 25 de abril.

Entre recitais, ensembles vocais e grupos instrumentais, o Cistermúsica apresenta ainda mais dois grandes concertos sinfónicos, um pela Orquestra XXI e outro pela Alto Minho Youth Orchestra, pelo que as consagradas orquestras nacionais continuam, assim, a marcar presença no festival.

Também a “Música no Feminino”, compromisso artístico definido para o ciclo de programação 2023/26, estende-se por vários programas, dando a conhecer intérpretes e compositoras de referência.

---

Contactos:

David Mariano › Comunicação · 262 597 611 · 962 543 544 · [press@cistermusica.com](mailto:press@cistermusica.com)

[www.cistermusica.com](http://www.cistermusica.com)

Não perdendo o foco na música erudita, o Cistermúsica mantém a aposta na transversalidade da programação de forma a alcançar vários tipos de público através de uma diversidade de estilos como o jazz, bossa nova e *world music*. Assim, mantém-se a aposta no palco do Bosque, um espaço fora de portas, aberto à cidade e num ambiente mais descontraído que o habitualmente encontrado nas salas de espetáculos convencionais.

Estes são alguns dos programas que, ao transcenderem as barreiras do tempo, espelham uma diversidade artística ímpar e respondem aos anseios dos espetadores do Cistermúsica, que entre junho e agosto podem sempre contar com experiências emocionantes no contexto cénico e singular do Mosteiro de Alcobaça.

Organizado pela ABA – Banda de Alcobaça, Associação de Artes, o Cistermúsica tem o apoio do Ministério da Cultura/DGArtes, a parceria estratégica do Município de Alcobaça, a parceria institucional do Mosteiro de Alcobaça/Museus e Monumentos de Portugal, sendo o BPI /La Caixa o Mecenas do Festival.