

## Próximos dias do festival trazem propostas para todos os gostos e idades

### **Cistermúsica apresenta diversos espetáculos e atividades para inúmeros públicos em vários locais (dentro e fora do concelho de Alcobaça)**

Os próximos dias do Cistermúsica serão dos mais preenchidos e destacados da atual edição. Com propostas para inúmeros gostos e idades, não apenas no concelho de Alcobaça, mas também fora deste, o festival demonstra, mais uma vez, a sua diversidade artística e estratégia descentralizadora.

Começando pela Programação Principal, dia 8 de julho, às 21h30, no Claustro D. Dinis do Mosteiro de Alcobaça, Jill Lawson e Luísa Tender propõem *Histórias, Canções e Danças para Piano a Quatro Mãos*, a partir de obras de Cécile Chaminade, Johann Sebastian Bach, Claude Debussy, Joseph Jongen, Gabriel Fauré e Camille Saint-Saëns.

Um dia depois, às 21h30, estreia-se no Refeitório do Mosteiro de Alcobaça o *Requiem de Coimbra* interpretado pelo conceituado agrupamento luso-francês Capella Sanctæ Crucis, com obras de André Moutinho, [António] Milheiro, Bartolomeo Trosillo, Agostinho da Cruz, [Afonso Perea] Bernal e Diego de Alvarado.

Já a 10 de julho, às 21h30, de novo no palco do Claustro D. Dinis do Mosteiro de Alcobaça, teremos a *História do Soldado*, de Stravinsky, pelo Ensemble Darcos e com narração do ator Paulo Pires. Este espetáculo viajará ainda no dia seguinte, 11 de julho, às 18h00, até ao Mosteiro de S. Bento de Cástris em Évora, dando assim início à Rota de Cister deste ano (programação em vários mosteiros cistercienses que conta com o patrocínio da Fundação Millennium BCP).

Igualmente no domingo, 11 de julho, o Cistermúsica apresenta mais dois concertos: às 18h00, o Mosteiro de Cós acolhe o Alma Ensemble para um programa sobre *Josquin e os seus Contemporâneos em Portugal*, e uma hora antes, às 17h00, numa parceria com o Município de Porto de Mós, o belo cenário natural da Fórnea recebe o quarteto de saxofones Saxofínia e a sua *Viagem ao Mundo do Saxofone*, concerto inaugural da programação em rede com outros municípios da região.

Quanto à secção Júnior e Famílias, o festival volta a integrar o Espetáculo de Final de Ano da Academia de Música de Alcobaça, no dia 10 de julho, através

---

Contactos:

David Mariano › Comunicação · 262 597 611 · 962 543 544 · [press@cistermusica.com](mailto:press@cistermusica.com)

[www.cistermusica.com](http://www.cistermusica.com)

de apresentações em vários locais na cidade, durante a tarde, que culminam no palco da Cerca do Mosteiro de Alcobaça, às 18h00.

Por último, a 8 de julho, às 17h00, é inaugurada a Exposição de Fotografia *Festival em Tempos de Pandemia*, de Sara Leonardo, que poderá ser visitada até 30 de agosto no Adegas dos Balseiros no Museu do Vinho de Alcobaça. Uma iniciativa que recua até à edição atípica do festival em 2020, primeiro ano de pandemia, onde a fotógrafa propôs documentar o Cistermúsica e captar uma nova realidade do evento.