



CIS TER MUS ICA

2018

26° FESTIVAL DE MÚSICA DE ALCOBACA



www.cistermusica.com
Um clássico para todos

Música Sem Fronteiras

29 de junho a 29 de julho

Alcobaca

Organização



Produção



Estrutura financiada por



Parceria institucional



Patrocinador Principal



CISTERMÚSICA 2018

Numa época em que os nacionalismos regressam como ameaça planetária, o Cistermúsica vinca a sua matriz universalista, celebrando a música de um mundo multicultural e sem fronteiras.

A Missa de Notre Dame de Guillaume de Machaut, primeira versão musical completa do ordinário da missa e obra fundadora no cânone da música ocidental, abre a Programação Principal, interpretada pelo consagrado Ensemble Gilles Binchois, na nave central do Mosteiro.

A nível da música de câmara, o Quarteto Casals regressa com um programa beethoveniano que inclui o quarteto op. 130, a Grande Fuga e uma estreia do compositor espanhol de origem catalã Benet Casablancas. O centenário da morte de Debussy e de António Fragoso e os 150 anos do nascimento de Vianna da Motta são assinalados num recital do aclamado pianista russo Alexander Ghindin, num concerto de trios com piano pelo Trio Pangea e num recital da soprano Filipa Portela e do pianista Stefano Amitrano. Há ainda que salientar a apresentação de três dos grupos premiados na última edição do Concurso Internacional de Música de Câmara “Cidade de Alcobça” (CIMCA), um duo de pianistas japonesas e dois agrupamentos nacionais de percussão, que farão parte do já habitual Dia Non Stop no Mosteiro. Esta inclui como destaque a mini-ópera Domitila do brasileiro João Guilherme Ripper, baseada nas cartas do imperador D. Pedro I e da Marquesa de Santos.

A nível do património musical português, sobressai a ópera joco-séria Guerras de Alecrim e Manjerona (1737) da parelha António José da Silva (o Judeu) e António Teixeira, ópera barroca em língua portuguesa, interpretada pelos Músicos do Tejo e pelas S.A. Marionetas, numa encenação de Carlos Antunes com um elenco de luxo composto por alguns dos mais conceituados cantores e atores nacionais. O Requiem de Frei Manuel Cardoso, uma das obras mais notáveis da polifonia portuguesa, é cantado pelo Grupo Vocal Olisipo num concerto que inclui poesia declamada por Ana Zanatti e a estreia de uma obra encomendada a Tiago Derriça. Ainda no domínio da criação, temos uma homenagem a Messiaen do alcobacense Daniel Bernardes, autor da banda sonora do filme Peregrinação.

A Orquestra Estatal de Atenas, dirigida pelo seu titular Stefano Tsialis, apresenta um grande concerto sinfónico com a Sinfonia de César Franck, uma obra do grego Nikos Skalkottas e um concerto de Weber pelo premiado clarinetista Horácio Ferreira que repetirá a sua presença como solista num outro concerto sinfónico protagonizado pela Orquestra Estágio Gulbenkian que nos trará obras de Mozart, Ravel e Manuel Durão. Boas-vindas também para a recém-fundada Orquestra Consonância, que oferece um sedutor programa de cordas com obras de Vivaldi, Mozart, Elgar e Nino Rota, o compositor dos filmes de Fellini. Um destaque especial para o espetáculo que juntará, pela primeira vez no Cistermúsica, a companhia de dança Quorum Ballet à Orquestra Filarmónica Portuguesa para a interpretação do bailado A Sagração da Primavera, a obra de Stravinsky que representou uma rutura com os cânones anteriores da composição e aqui se apresenta numa versão Made in China.

A atriz Dalila do Carmo vem dar um brilho especial à programação Júnior & Famílias, narrando as Memórias de um Burro da Condessa de Ségur com o pianista Daniel Cunha e música de Paul Ladmirault. A abrir esta linha programática, a Orquestra e Coro da Academia de Música de Alcobça apresenta a Ópera infantil A Floresta de Eurico Carrapatoso, numa adaptação do conto homónimo de Sophia de Mello Breyne com libreto de Isabel Alçada e Ana Maria Magalhães.

A programação de dança contemporânea abarca três criações: uma por Cristina Planas Leitão, jovem bailarina e coreógrafa já com uma carreira relevante a nível nacional e internacional, outra pela companhia Vortice Dance e a encerrar o festival apresenta ainda uma homenagem ao mito universal de Pedro e Inês, cujos túmulos repousam na Nave Central do Mosteiro de Alcobça com coreografia de Fernando Duarte. Acrescenta-se, na programação Off, uma aposta adicional no cinema e no teatro: depois do êxito obtido com Luzes da Cidade em 2017, o pianista Paulo Melo regressa para acompanhar com música ao vivo mais um filme genial de Chaplin, O Garoto, e assinalando os 20 anos da atribuição do Prémio Nobel a José Saramago, o grupo de teatro Triacto apresenta A Maior Flor do Mundo, espetáculo para todas as idades, em prol de um mundo mais inclusivo e com menos fronteiras.

Alexandre Delgado e Rui Morais
Direção Artística

O Garoto OFF de Charles Chaplin (1921)

FILME MUSICADO AO VIVO
ESPETÁCULO DE ABERTURA

29 de junho · 22h00
Cine-Teatro de Alcobaca – João d'Oliva Monteiro

Paulo Melo, *piano*

Preço: 5€

A Floresta JUNIOR E FAMILIAS de Eurico Carrapatoso

ÓPERA INFANTIL INSPIRADA NO CONTO DE SOPHIA DE MELLO BREYNER COM LIBRETO DE ISABEL ALÇADA E ANA MARIA MAGALHÃES · ESPETÁCULO DE FINAL DE ANO DA ACADEMIA DE MÚSICA DE ALCOBAÇA

30 de junho · 21h30
Cine-Teatro de Alcobaca - João d'Oliva Monteiro

Coro e Orquestra da Academia de Música de Alcobaca

Rui Carreira, *direção musical*
Vera Santos (com Ana Lúcia Carvalho e Eva Duarte), *direção do coro*
Margarida Antunes, *encenação, cenografia e figurinos*

Alexandra Bernardo, Renato Luís, Gonçalo Moreira, Armando Possante, António Morais, Coro de alunos do 2º grau da AMA, *elenco*

Preço: 5€

Atelier para Bebés JUNIOR E FAMILIAS “Brincando com os Sons da Música Portuguesa... Os Instrumentos Musicais Tradicionais”

1 de julho · 10h30 (1ª sessão) · 11h30 (2ª sessão)
Academia de Dança de Alcobaca

Ana Carlota Silveiro e Maria João Costa, *conceito e interpretação*

Ensemble Gilles Binchois *FRANÇA* Messe de Notre Dame de Guillaume de Machaut

MÚSICA CORAL

CONCERTO DE ABERTURA (PROGRAMAÇÃO PRINCIPAL)

1 de julho · 18h00
Mosteiro de Alcobaca · Nave Central

Dominique Vellard, *direção musical*

Entrada livre

Concerto de Laureados JUNIOR E FAMILIAS 7.º Concurso “Pequenos Grandes Talentos”

4 de julho · 21h30
Cine-Teatro de Alcobaca - João d'Oliva Monteiro

Entrada livre

Cuarteto Casals *ESPANHA*

QUARTETO DE CORDAS

6 de julho · 21h30
Mosteiro de Alcobaca · Celeiro

Vera Martínez-Mehner, *violino* · Abel Tomàs, *violino*
Jonathan Brown, *viola* · Arnau Tomàs, *violoncelo*

Obras de Beethoven e Casablancas (Quarteto Widmung – **Estreia em Portugal**)

Preço: 10€ · Preço especial: 8€

Alto Patrocínio:



Patrocínio:



Há Música no Parque JUNIOR E FAMILIAS

Festa de Encerramento do Ano Letivo da AMA/ADA

7 de julho · A partir das 10h00
Parque dos Monges – Chiqueada (Alcobaça)

Trio de Saxofones · Concertos de Encerramento dos Estágios de Orquestra de Cordas, de Guitarras, de Sopros e Percussão e de Direção de Orquestra · Dança · Rockscool

Entrada Livre a alunos da AMA/ADA e familiares

Apoio: Parque dos Monges

UM [unimal] OFF

de Cristina Planas Leitão

DANÇA CONTEMPORÂNEA

7 de julho · 21h30
Museu do Vinho de Alcobaça - Adega dos Tonéis

Cristina Planas Leitão, *direção artística e coreografia*
Daniela Cruz, *interpretação*

Preço: 5€

Memórias de um Burro JUNIOR E FAMILIAS

ESPETÁCULO PARA CRIANÇAS · A PARTIR DOS 3 ANOS

8 de julho · 11h00
Cine-Teatro de Alcobaça - João d'Oliva Monteiro

A partir da novela homónima da Condessa de Ségur
Música de Paul Ladmirault

Dalila do Carmo, *narração*
Daniel Cunha, *piano*

Preço: 4€ · Preço de Grupo (≥4 pax): 3€/pax

Grupo Vocal Olisipo

A Doce Irmã do Sono

MÚSICA CORAL

8 de julho · 18h00
Convento de Santa Maria de Cós

Armando Possante, *direção musical*
Ana Zanatti, *leitura de poesia*

Missa pro defunctis 6 vozes de Frei Manuel Cardoso

Obra em Estreia Absoluta de Tiago Derrixa · **Encomenda Cistermúsica**

Entrada livre

Apoio: Paróquia de Cós e União das Freguesias de Cós, Alpedriz e Montes

A Sagração da Primavera

Orquestra Filarmónica Portuguesa e Quorum Ballet

CONCERTO SINFÓNICO E DANÇA CONTEMPORÂNEA

12 de julho · 21h30
Mosteiro de Alcobaça · Cerca

Oswaldo Ferreira, *direção musical*

Frederica Campos, *harpa* · Yang Liu, *violino*

Quorum Ballet · Daniel Cardoso, *direção artística, conceito e coreografia*

Obras de Debussy, Max Bruch e Stravinsky

Entrada livre

Ciclo Espetáculos Mosteiro de Alcobaça / Lugares Património Mundial da Região Centro



Trio Pangea

Homenagens de 2018: Claude Debussy (1862-1918) e Vianna da Motta (1868-1948)

TRIO COM PIANO

13 de julho · 21h30

Mosteiro de Alcobaça · Celeiro

Bruno Belthoise, *piano* · Adolfo Rascón Carbajal, *violino* · Teresa Valente Pereira, *violoncelo*

Obras de Debussy, Vianna da Motta e Schumann

Preço: 8€ · Preço especial: 6€

Patrocínio:



Cistermúsica NonStop

14 de julho · Mosteiro de Alcobaça

Agrupamentos da AMA **JUNIOR E FAMILIAS**

15h00 às 18h00 · Praça D. Afonso Henriques

RePercussion Trio* (*percussão*)

18h00 · Sala dos Monges

Preço: 5€

Duo Estrella* (*duo de pianistas*)

19h00 · Sala do Capítulo

Preço: 5€

Mini-Ópera “Domitila”

21h00 · Sala do Capítulo

Mini-ópera em um ato baseada nas cartas de D. Pedro I e da Marquesa de Santos

João Guilherme Ripper, *música e libreto*

Toy Ensemble · Carla Caramujo, *soprano* · Carlos Antunes, *encenação*

Preço: 8€ · Preço especial: 6€

HOME 2.0 **OFF**

Vortice Dance Company

22h15 · Claustro D. Afonso VI

Cláudia Martins e Rafael Carriço, *direção, coreografia e interpretação*

Preço: 8€ · Preço especial: 6€

Merak Trio* (*percussão*)

23h15 · Sala dos Monges

Preço: 5€

Bilhete Non-Stop: 20€

*Grupos premiados no Concurso Internacional de Música de Câmara “Cidade de Alcobaça” (2017)

Patrocínio:



Orquestra de Câmara Consonância

ORQUESTRA DE CORDAS

15 de julho · 19h00

Mosteiro de Alcobaça · Sacristia

Obras de Vivaldi, Mozart, Elgar e Nino Rota

Preço: 8€ · Preço especial: 6€

Patrocínio:



Filipa Portela e Stefano Amitrano

RECITAL DE CANTO E PIANO

18 de julho · 21h30
Pataias (local a confirmar)*

25 de julho · 21h30
Igreja Matriz de São Martinho do Porto**

Filipa Portela, *soprano* · Stefano Amitrano, *piano*

Obras de Massenet, Debussy, Ravel, Gounod, Fragoso e Vianna da Motta

Entrada livre

* Apoio: União das Freguesias de Pataias e Martingança

** Apoio: Paróquia de São Martinho do Porto

Parceria: Concurso Internacional de Interpretação do Estoril

A Maior Flor do Mundo de José Saramago*

JUNIOR E FAMILIAS

TEATRO INCLUSIVO

20 de julho · 19h00
Mosteiro de Alcobaça · Sala dos Monges

Companhia de Teatro Triacto

Salmo Faria e Elisabete Pedreira, *encenação*

* Por ocasião dos 20 anos da atribuição do Prémio Nobel da Literatura

Preço: 5€

Alexander Ghindin

RECITAL DE PIANO

21 de julho · 21h30
Mosteiro de Alcobaça · Claustro D. Dinis

Obras de Field e Chopin, Debussy e Prokofiev

Preço: 10€ · Preço especial: 8€

Co-produção: Festival Estoril Lisboa

Patrocínio:



Orquestra Estatal de Atenas

CONCERTO SINFÓNICO

22 de julho · 21h30
Mosteiro de Alcobaça · Cerca

Obras de Nikos Skalkottas (**Estreia em Portugal**), Carl Maria von Weber e César Franck

Stefanos Tsalis, *direção* · Horácio Ferreira, *clarinete*

1ª plateia: Preço: 15€ · Preço especial: 12€

2ª plateia: Preço: 12€ · Preço especial: 9€

Orquestra Estágio Gulbenkian

CONCERTO SINFÓNICO

26 de julho · 21h30
Mosteiro de Alcobaça · Cerca

Obras de Manuel Durão, Mozart e Ravel

Joana Carneiro, *direção musical* · Horácio Ferreira, *clarinete*

Entrada livre

Parceria:  FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN

Mecenas EGO:  VIEIRA DE ALMEIDA & Associados Sociedade de Advogados, SP.RL

Ciclo Espetáculos Mosteiro de Alcobaça / Lugares Património Mundial da Região Centro



A Liturgia dos Pássaros OFF

Homenagem a Messiaen

27 de julho · 21h30

Centro Cultural Gonçalves Sapinho – Benedita

Daniel Bernardes, *composição e piano* · Augusto Aguiar, *contrabaixo* · Mário Costa, *bateria* · Drumming Grupo de Percussão

Preço: 8€ · Preço especial: 6€

Guerras do Alecrim e Mangerona

Músicos do Tejo e S.A. Marionetas

ÓPERA BARROCA DE MARIONETAS

28 de julho · 21h00

Cine-Teatro de Alcobça – João d'Oliva Monteiro

António José da Silva (o Judeu), *texto*

António Teixeira, *música*

Os Músicos do Tejo, *orquestra*

Marcos Magalhães, *direção musical*

S. A. Marionetas, *marionetas, figurinos e cenografia*

José Gil, *direção*

Carlos Antunes, *encenação e dramaturgia*

Joana Seara, Luísa Cruz, Susana Gaspar, Carla Vasconcelos, Marco Alves dos Santos, André Lacerda, João Fernandes, Tiago Mota e

António Machado, *elenco*

Preço Plateia: 18€ · Preço especial: 15€

Preço Balcão e Camarotes: 15€ · Preço especial: 12€

Co-produção:



Colaborado por:



Murmúrios de Pedro e Inês

BAILADO EM I ATO

ESPETÁCULO DE ENCERRAMENTO

29 de julho · 21h30

Mosteiro de Alcobça

Solange Melo e Fernando Duarte, *direção artística e interpretação*

Fernando Duarte, *coreografia*

Bernardo Sassetti e Fernando Lopes-Graça, *música*

Entrada livre

Ciclo Espetáculos Mosteiro de Alcobça / Lugares Património Mundial da Região Centro



Organização



Produção



Estrutura financiada por



Parceria institucional



Patrocinador Principal



Patrocinador Júnior e Famílias



Hotel Oficial



Transporte Oficial



Parceiros média



PROGRAMAÇÃO EM REDE

Orquestra de Câmara Consonância

ORQUESTRA DE CORDAS

7 de julho · 21h30

Teatro Stephens · Marinha Grande

Obras de Vivaldi, Mozart, Elgar e Nino Rota



ROTA DE CISTER

Trio Pangea

Homenagens de 2018: Claude Debussy (1862-1918) e Vianna da Motta (1868-1948)

TRIO COM PIANO

15 de julho · 19h00

Mosteiro São Bento de Cástris · Évora

Bruno Belthoise, *piano* · Adolfo Rascón Carbajal, *violino* · Teresa Valente Pereira, *violoncelo*

Obras de Debussy, Vianna da Motta e Schumann



Grupo Vocal Olisipo

A Doce Irmã do Sono

MÚSICA CORAL

21 de julho · 21h30

Mosteiro de Lorvão · Penacova

22 de julho · 15h00

Mosteiro de Arouca · Arouca

Armando Possante, *direção musical*

Missa pro defunctis 6 vozes de Frei Manuel Cardoso

Obra em Estreia Absoluta de Tiago Derriça · **Encomenda Cistermúsica**



Filipa Portela e Stefano Amitrano

RECITAL DE CANTO E PIANO

29 de julho · 21h00

Termas de São Pedro do Sul · São Pedro do Sul

Filipa Portela, *soprano* · Stefano Amitrano, *piano*

Obras de Massenet, Debussy, Ravel, Gounod, Fragoso e Vianna da Motta



Patrocinador Rota de Cister

FUNDAÇÃO
MILLENNIUM
BCP