



Cultura

Isaque Vicente



Já começou o intemporal Cistermúsica deste ano

Festival de música clássica em contexto monástico é uma referência a nível nacional e internacional e contou com centenas de pessoas no arranque

Isaque Vicente

O requiem de Fauré pela Orquestra Melleo Harmonia e Coro Ricercare na Nave Central do Mosteiro de Alcobaça, na noite de sexta-feira, marcou o arranque da 32ª edição do Cistermúsica, o festival alcobacense que é re-

ferência a nível nacional e até internacional.

Centenas de pessoas marcaram presença no concerto de abertura, que tirou partido do cenário imponente e da acústica própria da nave central da igreja cisterciense.

Tratou-se de um concerto sobre

Festival está a decorrer até ao dia 3 de agosto, com um total de 47 espetáculos. Organização espera receber 10 mil espectadores

1. Orquestra Melleo Harmonia e Coro Ricercare deram a abertura à edição deste ano do festival
2. Centenas de pessoas marcaram presença no concerto, que decorreu na noite de sexta-feira
3. A nave central da igreja do Mosteiro de Alcobaça foi o palco para o concerto de abertura

festival com esta dimensão e qualidade", concluiu.

Meia centena de espetáculos

O festival prossegue até 3 de agosto com uma programação que contempla 47 espetáculos (entre os quais 22 de entrada livre) com um total de mais de 900 artistas a apresentarem-se em 27 diferentes palcos de cinco concelhos (Leiria, Coimbra, Porto de Mós e Arouca, além, claro, de Alcobaça, onde se apresentará em vários locais de diversas freguesias).

Hoje, na Sacristia do Mosteiro, atua o Ensemble Atena e amanhã há o concerto final dos estágios de orquestra na secundária Inês de Castro à tarde e o espetáculo da Academia de Dança de Alcobaça no cine-teatro (21h30).

No sábado João Cabrita Trio sobe a palco, seguindo-se, também na programação "Outros Mundos" o concerto de Adriana Calcanhotto no Claustro do Rachadouro do novo Montebelo Hotel.

Para dia 7 está guardado um concerto do Grupo Vocal Olisipo no Mosteiro de Coz (18h00) e de Dom Garcia - Cantata Cénica de Joly Braga Santos na cerca (21h30).

O Armazém das Artes recebe os recitais dos solistas nos dias 9 (do 12º aninho) e 10 (dos 10º e 11º aninhos).

Elsa Lacerda e Nathanael Gouin levam os Temas da Revolução a Leiria, com o concerto "Change" no dia 10, às 21h30. Simultaneamente, na Igreja Paroquial da Benedita, decorrerá o concerto do Coro do Orfeão de Leiria.

O Cistermúsica é organizado pela Banda de Alcobaça desde 2002, tendo sido fundado pela Câmara alcobacense dez anos antes.

Na apresentação desta edição do festival, que tem um orçamento de aproximadamente meio milhão de euros, Rui Morais, da Banda de Alcobaça, explicou que a bilheteira cobre 6 a 7% da despesa anualmente e que esse valor tem vindo a subir.

Do orçamento, 62% são fundos públicos, sendo o restante assegurado pela organização através de mecenatos e patrocínios.

A organização tem a expectativa de receber, até ao dia 3 de agosto, um total de cerca de 10 mil espectadores, num festival que se define como "intemporal". ■

ivicente@gazetadascaldas.pt

**Cultura
Citermúsica
promove 47
espetáculos até 3
de agosto** › Pág. 22