



Cistermúsica já arrancou e conta com 40 concertos até agosto

Música A edição deste ano decorre até dia 3 de agosto e tem como tema principal a 'Liberdade'

O Cistermúsica – Festival de Música de Alcobaça arrancou sexta-feira no Mosteiro de Santa Maria com o Requiem de Fauré a iniciar uma programação que se estende até ao dia 3 de agosto com mais de 40 concertos.

A edição que decorrerá até ao dia 3 de agosto sob o mote “intemporal”, dá especial ênfase à temática da ‘Liberdade’ e assinala seis efemérides da música: os 100 anos de nascimento de Joly Braga Santos, os 150 anos de Gustav Holst e de Arnold Schönberg, os 200 anos de Anton Bruckner e ainda os 100 anos da morte de Giacomo Puccini e de Gabriel Fauré.

À semelhança do que aconteceu na última edição, o festival volta este ano a apresentar “Música no Feminino”, no âmbito do compromisso artístico definido para o ciclo de programação 2023/26, que se estende “por vários programas, dando a conhecer intérpretes e compositoras de referência”, divulgou a organização.



CISTERMUSICA

Cistermúsica decorre até dia 3 de agosto no Mosteiro de Santa Maria em Alcobaça

A Orquestra Melleo Harmonia e Coro Ricercare, abriram o programa que nesta 32.ª edição contou com a cantata célica ‘Dom Garcia’, de Joly Braga Santos, a Banda Sinfônica da Polícia de Segurança Pública e o Coro Sinfônico Lisboa Cantat,

na passada sexta-feira.

O concerto da Orquestra Metropolitana de Lisboa agendado para o passado sábado foi adiado para data ainda a divulgar. Na vertente dedicada à música barroca destaque para as sonatas ibéricas do século

XVIII, interpretadas pelo Ensemble Atena e, na programação Outros Mundos, para o concerto da cantora brasileira Adriana Calcanhotto que apresenta o disco ‘Errante’ no Claustro do Rachadouro do Mosteiro de Alcobaça.¶

**Cistermúsica com
40 concertos até
agosto**
Alcobaça | P12