



Remember Jobim

QUARTETO DE JAZZ E VOZ

7 de setembro de 2022 • 18h30

Coimbra • Museu Nacional Machado de Castro

Parceria



UNIVERSIDADE DE
COIMBRA



Programa

Obras de António Carlos Jobim

Chega de Saudade
A Felicidade
Amor em Paz
Retrato a Branco e Preto
Samba do Avião
Caminhos Cruzados
Correnteza
Desafinado
Insensatez
Água de Beber

Ficha artística

António Morais, *trompete*
Beatriz Nunes, *voz*
Carlos Garcia, *piano*
Gonçalo Leonardo, *contrabaixo*
Alexandre Alves, *bateria*

Sinopse

O projeto Remember Jobim nasce em 2019 a propósito do 25.º aniversário da morte de Tom Jobim. Idealizado pelo trompetista António José Morais, ao qual se juntaram Carlos Garcia, no piano, Gonçalo Leonardo, no contrabaixo, e Alexandre Alves, na bateria. Para dar voz ao repertório do compositor brasileiro juntou-se também a este quarteto a cantora Beatriz Nunes, que ganhou notoriedade nacional como vocalista do grupo Madredeus.

Remember Jobim pretende homenagear Tom Jobim e o seu legado musical, conferindo às suas composições uma roupagem mais jazzística e criando espaço para a improvisação. Fazem parte do seu repertório temas como Retrato a Preto e Branco, Imagina, Desafinado, A Felicidade, Chega de Saudade, Samba do Avião, Por Causa de Vocês, entre outros.

REDES Cistermúsica

Há 30 anos que o Cistermúsica aproxima o grande público à música clássica, mas também ao património.

A ABA – Banda de Alcobça – Associação de Artes organiza anualmente o Festival de Música de Alcobça — que tem lugar no verão, no Mosteiro de Alcobça — e promove ao longo do ano e em vários outros lugares de norte a sul do país, programação artística de qualidade e acessível, sob a designação Cistermúsica REDES.

O Cistermúsica chega a territórios com que Alcobça tem afinidade, como é o caso de Coimbra e Batalha, cidades que também integram a lista de *Sítios Património Mundial da UNESCO* na região Centro, e que assim acolhem programação que valoriza o património histórico e que permite a sua fruição em contexto cultural, no caso, o da Universidade de Coimbra e o do Mosteiro da Batalha.

Estrutura
financiada por



Membro de



Organização



É expressamente proibida a captação de imagens e som durante o espetáculo.
Desligue o telemóvel, desfrute e grave na sua memória.
Poderá rever os melhores momentos no website e nas redes sociais do festival.

Consulte a programação completa em www.cistermusica.com

