



2021

29º FESTIVAL DE
MÚSICA DE ALCOBACA

Souvenirs

Solistas da Orquestra XXI

SEXTETO DE CORDAS

28 de julho de 2021 • 18h00

Mosteiro de Alcobaca • Celeiro

Programa

Erwin Schulhoff (1894-1942)

Sexteto de cordas (1920/24)

- I. Allegro risoluto
- II. Tranquilo: Andante
- III. Bursela: Allegro molto con spirito
- IV. Molto adagio

Piotr Ilitch Tchaikovsky (1840-1893)

Souvenir de Florence, Op. 70 (1890)

- I. Allegro con spirito
- II. Adagio cantabile e con moto
- III. Allegretto moderato
- IV. Allegro con brio e vivace

Ficha Artística

Vladimir Tolpygo e Lia Yeranossyan, violinos

Ricardo Gaspar e José Nunes, violas d'arco

Pedro Silva e Pedro Gomes Silva, violoncelo

Sinopse

A presente temporada do Ciclo de Música de Câmara da Orquestra XXI terá início em julho, com um concerto no Cisternus — Festival de Música de Alcobaca, em que alguns dos solistas do agrupamento apresentarão um programa para sexteto de cordas, composto por obras de Erwin Schulhoff e Piotr Ilitch Tchaikovsky. Estreado em 1924, no Festival de Donaueschingen — com Paul Hindemith como segundo violonista —, o *Sexteto* de Schulhoff é uma peça profundamente dramática e expressiva, que revela a enorme influência exercida pelo legado de Arnold Schönberg na música do compositor checo. A acompanhá-lo, estará o célebre *Souvenir de Florence* em Ré menor, Op. 70. Resultado de uma encomenda da Sociedade de Música de Câmara de São Petersburgo, teria a sua primeira apresentação pública em 1892, com Leopold Auer no violino, notabilizando-se por uma escrita virtuosística e de conceção assumidamente orquestral que o tornaria numa das obras mais populares do repertório de câmara.

COM O AITO PATROCÍNIO
DE SUA EXCELENCIA

O Presidente da República

Estrutura
financiada porParceria
EstratégicaParceria
InstitucionalParceiros
mídiaPatrocinador
Outros MundosHotel
OficialTransporte
OficialApoio à
Comunicação

Membro de



Organização



2020



Bando de Alcobaca

Biografias

Solistas da Orquestra XXI

Iniciados em 2014, os concertos de Solistas da Orquestra XXI vieram complementar a habitual programação sinfónica e coral-sinfónica da orquestra. Desde então, cada projeto tem apresentado um agrupamento diferente, reunindo alguns dos músicos mais destacados do projeto, como Adriana Ferreira, Ricardo Gaspar, Vladimir Tolpygo, Heloísa Ribeiro e Horácio Ferreira, entre muitos outros. Este ciclo integra regularmente concertos de norte a sul do país, com passagens por salas como a Casa da Música, o Salão Nobre do Teatro Nacional de São Carlos, o Teatro da Vista Alegre ou a Casa das Artes. Para este concerto no festival Cistermúsica, os Solistas da Orquestra XXI apresentam um programa para sexteto de cordas, composto por obras de Erwin Schulhoff e Piotr Ilitch Tchaikovsky.



É expressamente proibida a captação de imagens e som durante o espetáculo. Desligue o telemóvel, desfrute e grave na sua memória. Poderá rever os melhores momentos no website e nas redes sociais do festival.

Consulte a programação completa em www.cistermusica.com