

## Cisternmúsica vai rodar “em torno de Inês”

Publicado a 3 de Junho de 2011 . Na categoria: [Cultura Destaque](#) . Seja o primeiro a comentar este artigo.



Arranca amanhã, 4 de Junho, a XIX edição do Cisternmúsica – Festival de Música de Alcobaça. E no ano em que se comemoram 650 anos sobre a trasladação de Inês de Castro para o Mosteiro de Alcobaça, aquele que é já uma referência nos festivais de música erudita não podia deixar de evocar

uma das mais belas e trágicas histórias de amor da História de Portugal. “Em torno de Inês” dá o mote a uma edição mais internacional do que nunca, que durante dois meses traz ao concelho de Alcobaça músicos da Holanda, França, Alemanha, Finlândia, Suíça, entre muitos artistas portugueses. Contas feitas, são cerca de três dezenas de iniciativas que se estendem em vários pontos do concelho de Alcobaça, até 31 de Julho, num programa que passa pela música, cinema, teatro e dança. E entre os locais dos espectáculos, o destaque vai para o Mosteiro de Alcobaça, que acolhe concertos em sete espaços diferentes, alguns dos quais inéditos nestas andanças.

O presidente da Academia de Música de Alcobaça, que organiza o festival, salienta o facto de “num ano de crise, se manter um festival com a qualidade dos últimos anos” e garante que o Cisternmúsica “não é só um festival de música clássica, mas também um grande evento de turismo”. Daí a razão de o festival se prolongar até final de Julho. “Nos próximos anos [o Cisternmúsica] deverá afirmar-se nos meses de Verão”, afiança Rui Morais. Já o presidente da autarquia alcobacense, Paulo Inácio, diz que o festival tem ido “sempre mais para a frente, mesmo com as dificuldades” e salienta o “salto qualitativo” que representa a edição deste ano.

Com um orçamento de 130 mil euros, entre os quais os cerca de 15 mil euros de apoio do Ministério da Cultura, o XIX Cisternmúsica cresceu em relação à edição de 2010, cujo orçamento rondou os 125 mil euros. Um crescimento que Paulo Inácio diz dever-se “à conjugação de muitos esforços”. Este ano há mais presenças internacionais nos palcos do Cisternmúsica, graças às habituais parcerias entre o festival alcobacense e outras iniciativas congêneres, nomeadamente as que foram estabelecidas com o Concurso de Interpretação do Estoril e Festival Internacional de Música do Estoril, para além de uma outra com o Festival Internacional de Música de Espinho.

[Mais sobre Cisternmúsica vai rodar \(...\)](#)