

MÚSICA

Cistermúsica volta a registar boa afluência de público apesar das entradas pagas

No momento de fazer as contas, os números são os melhores conselheiros. Mais uma vez, o Cistermúsica, e porque os números não enganam, revelou-se um sucesso, espalhando magia e momentos de grande qualidade por diferentes salas culturais e Igrejas dos concelhos de Alcobaça e da Nazaré. Não esquecendo que o Mosteiro de Santa Maria continua a ser a casa mãe deste prestigiante evento.

Foram cerca de quatro mil as pessoas que experienciaram e aplaudiram o Cistermúsica, que já se faz ao longo de mais de duas décadas. As entradas pagas, que este ano voltaram a ser implemen-

tadas pela organização após dois anos com entradas gratuitas, não diminuíram a afluência de público.

Só no primeiro fim de semana do Festival marcaram presença 1.100 pessoas, entre os espetáculos '30.000', pelo Quorum Ballet', e 'Música, Dança, Ação!', pela Academia de Música de Alcobaça.

Os recordes de afluência não se ficam por aqui, até porque, depois, a Orquestra

Sinfónica Portuguesa levou ao Claustro do Rachadouro mais de 500 pessoas e os Capella Musical Cupertino de Miranda mais de duas centenas de pessoas à Nave Central, do Mosteiro.

Rui Morais, diretor-executivo do Festival, fala de uma edição "muito conseguida a vários níveis". "Desde logo, o nível artístico, com concertos de grande qualidade, mas também nos cenários belíssimos que criámos nos espaços, sobretudo no Mosteiro de Alcobaça", afirma. De referir ainda o muito público presente ao longo do Cistermúsica, "com vários dos concertos totalmente esgotados e as parcerias que,

pela primeira vez, foram estabelecidas com empresas e instituições locais", sublinhou o diretor-executivo do Cistermúsica.

O Cistermúsica prometeu e cumpriu: percorreu seis séculos de música numa programação de grande qualidade e variedade, integrando mais de 25 espetáculos vocacionados para públicos de todas as idades, condensados num só mês.

O que podemos esperar de uma próxima edição? O melhor, mesmo, é esperar, dado que a organização já nos habituou a fantásticas surpresas e estreias inimagináveis. Até lá, ouça boa música!

texto LUCI PAIS

MÚSICA

Momentos do Festival vividos com intensidade em salas do concelho

Os músicos Gabriel Antão e Pedro Costa não só abrilhantaram, com a sua atuação, o Museu do Vinho de Alcobaça, na passada sexta-feira, como também a Igreja Matriz de São Martinho do Porto, no dia seguinte. O Cistermúsica, pela primeira vez, também se fez à mesa, com um jantar de gala, no qual participaram dezenas de pessoas, também na noite de sexta, naquele Museu. A última página do Festival de Música deste ano fechou-se ao som d'Os Músicos do Tejo, no Cine-teatro João d'Oliva Monteiro, na tarde de domingo.





10ª etapa: Burinhosa - Lisboa

Dom. 10 agosto 2014

BURINHOSA COM VIDA PATAIAS



12.30h - Apresentação da 1ª fase do Parque Temático PORTAS DA BURINHOSA

"Gente da Minha Terra"

10h - Participe no programa da RTP Verão Total, em directo da Quinta da Valinha, Burinhosa



ORGANIZAÇÕES J.C.D. LDA