Obrigatório

Alcobaça *Cistermúsica* continua a celebrar Verdi e Wagner

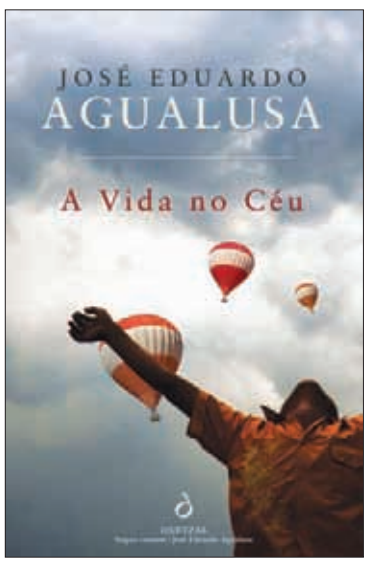
A *Arte da Música de Conjunto* é o título do concerto de final de ano da Academia de Música de Alcobaça que sobe ao palco do Cine-Teatro de Alcobaça - João d'Oliva Monteiro, este sábado, 22, às 21:30 horas. No sábado, às 10 horas, no Centro Escolar da Benedita, o projecto Jardim das Artes apresenta o musical *Sons de Cá*. Estes espectáculos integram a programação da edição 2013 do *Festival Cistermúsica* que, este ano, comemora o bicentenário do compositor italiano Giuseppe Verdi e de Richard Wagner, ao mesmo tempo que reforça a sua aposta no património musical nacional e na criação contemporânea. Fruto do seu crescimento e afirmação nos últimos anos, o Cistermúsica é hoje um dos mais relevantes acontecimentos artísticos do País.

Acústico Imaginação com Voz de Guitarra no Recreio dos Artistas

O Espaço Recreio dos Artistas recebe amanhã, 21, pelas 22 horas, o espectáculo *Uma História Sonora - Imaginação com Voz de Guitarra*, por Ricardo Alves Pereira. Através de várias obras, tocadas à guitarra, a *História Sonora* conta a viagem de um poeta que vive diferentes estados da mente gerados por um momento marcante. O poeta luta para subir de volta à Luz onde a sua alma pode finalmente descansar. Ricardo Alves Pereira fará uma homenagem à guitarra aos seguintes compositores: Manuel de Falla: *Homenaje pour Le tombeau de Debussy*; Heitor Villa-Lobos: Estudos *n.º10; n.º6*; Toru Takemitsu: *All in Twilight, Four pieces for guitar*; John Dowland: *The Frogs Galliard Lachrimae Pavan Forlorn Hope Fancy*; Benjamin Britten: *Nocturnal after John Dowland, Op.70*.

Leituras da semana

A vida no céu
José Eduardo Agualusa
Editora: Quetzal



Um romance distópico, num futuro que se segue ao Grande Desastre, e em que o Mundo deixou de ser onde e como o conhecemos. Encontrando-se o globo terrestre inteiramente coberto por água, e a temperatura, à superfície, intolerável, restou ao Homem subir aos céus. Mas essa ascensão é literal (não é alusiva ou simbólica): a Humanidade, reduzida agora a um par de milhões de pessoas, habita aldeias suspensas e cidades flutuantes - dirigíveis gigantescos denominados Tóquio, Xangai ou São Paulo -, e os mais pobres navegam o ar em pequenas balsas rudimentares. Carlos Benjamim Moco tem 16 anos e nasceu numa aldeia, Luanda, que junta mais de cem balsas. O desaparecimento do pai fará com que Benjamim decida partir à sua procura.

Os Sobreviventes
Charlotte Rogan
Editora: Teorema

No verão de 1914, o luxuoso transatlântico Empress Alexandra naufraga durante a viagem entre Londres e Nova Iorque. Os barcos salva-vidas não têm lugares para todos e a sobrevivência de alguns implica a morte de outros. A jovem Grace consegue um lugar num salva-vidas sobrelotado. Com os companheiros a lutarem desesperadamente contra os elementos e entre si, numa volátil disputa de poder, Grace observa e espera. Ao longo de três dramáticas semanas, os passageiros do salva-vidas conspiram, confrontam-se e consolam-se uns aos outros num espaço exíguo. A suas crenças sobre humanidade e Deus e o que pensavam saber sobre si próprios será testado ao limite à medida que descobrem do que são capazes para sobreviver.