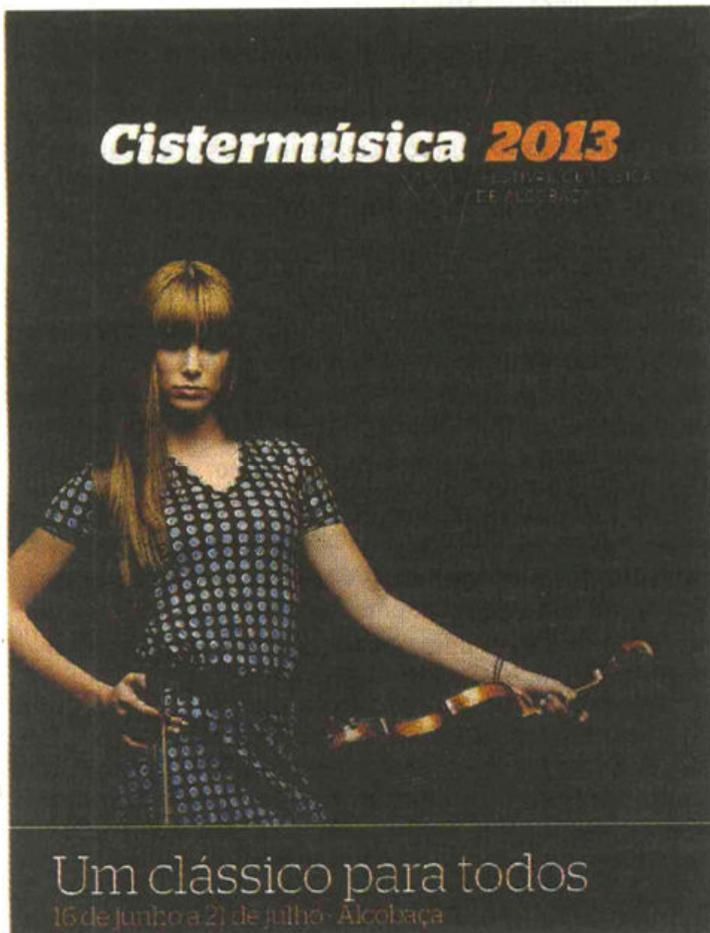


Forte presença internacional em mais um Cistermúsica



O Cistermúsica – Festival de Música de Alcobaca está de volta. A XXI edição do festival que, é já uma referência nacional, arranca este domingo, **16 de Junho**, e prolonga-se até 21 de Julho, num total de duas dúzias de espec-

táculos para toda as idades. Em foco estará a comemoração do bicentário dos nascimentos de Richard Wagner e Giuseppe Verdi.

O director artístico do Cistermúsica, Alexandre Delgado,

destaca a estreia em Portugal de **“algumas jovens revelações de luxo”**, muitas das quais vencedoras de prestigiados concursos internacionais, e a forte presença de reputados músicos estrangeiros. No entanto, a música portuguesa estará também em destaque nesta edição.

Da programação do XXI Cistermúsica, salienta-se a estreia absoluta do ciclo de canções inesianas encomendado a António Chagas Rosa e as propostas do Cisterdança e do Cistermúsica Júnior.

Mais uma vez, muitos dos concertos são de entrada livre e o Mosteiro de Alcobaca volta a ser um dos palcos prestigiados, a par com o Mosteiro de Cós, o Cine-Teatro de Alcobaca João d’Oliva Monteiro e espaços fora da cidade, como as igrejas de Évora de Alcobaca, São Martinho do Porto, Pataias ou o Centro Cultural Gonçalves Sapinho, na Benedita. Este ano o Cistermúsica extravasa ainda os limites do concelho e chega à Nazaré, com um espectáculo na Biblioteca Municipal, e a Tarouca, com a apresentação da Banda Sinfónica de Alcobaca no Mosteiro de Santa Maria de Salzedas.

Para o presidente da Câmara de Alcobaca, Paulo Inácio, o des-

taque vai mais uma vez para **“os concertos dedicados a todas as faixas etárias, com enfoque especial nos jovens e nas famílias”, bom como “o lugar que tem vindo a ser dado à criação contemporânea nas áreas da música e da dança e no diversificar da oferta da programação do festival”**.

Com um orçamento de 147 mil euros, o Cistermúsica volta a contar com o apoio da Direcção-Geral das Artes, que garantiu um apoio financeiro superior a 500 mil euros ao longo de quatro anos à Academia de Música de Alcobaca, responsável pelo festival.

FRANCISCO ANTÓNIO DE ALMEIDA NA ABERTURA

É com chave de ouro que arranca a edição deste ano do Cistermúsica. De acordo com Alexandre Delgado **“o apogeu do Barroco musical português surge através da Missa em Fá maior de Francisco António d’Almeida”**, que pode ser ouvida a partir das 18h00 de domingo, dia 16 de Junho, na Nave Central do Mosteiro de Alcobaca.

Para o director artístico do festival, esta obra é **“uma empolgante descoberta”** que será interpretada pelos ensembles de instrumentos e vozes Flores

de Musica e Capela Joanina”. A entrada é livre.

No dia 19, quarta-feira, realiza-se o Concerto de Laureados do 2º Concurso “Pequenos Grandes Talentos” 2013, a partir das 21h30, no Cine-Teatro de Alcobaca. Também neste caso a entrada é livre.

Na quinta-feira, dia 20 de Junho, o Centro Cultural Gonçalves Sapinho acolhe a Gala de Pequenos Bailarinos, com a participação do Conservatório de Música e Dança de Liubliana (Eslovénia), Colégio Rainha Santa Isabel (Coimbra) e Academia de Dança de Alcobaca. O espectáculo tem

Pub.

início às 21h30 e os bilhetes custam três euros.

No dia seguinte, a partir das 10h00, o Jardim do Centro Escolar da Benedita transforma-se num Jardim das Artes com o musical “Sons de Cá”. Trata-se de um projecto do ensino pré-escolar que envolve os alunos do Agrupamento de Escolas da Benedita.

A restante programação do festival pode ser consultada em www.cistermusica.com.

Joana Fialho

jfialho@gazetacaldas.com

Desentupimentos

Desento Pressão, Lda.
www.desentupimentos-sos.com

Hidro Jacto a Alta Pressão • Sucção por Vácuo
Bombeamento de Águas • Inundações

PIQUETE 24 HORAS

937 507 000 • 910 507 074
CALDAS DA RAINHA