



Festival Internacional de Música de Espinho

O FIME - Festival Internacional de Música de Espinho, que decorreu de 6 a 28 de Julho, festejou a sua 39ª edição. Com efeito, passaram pelo Auditório de Espinho nomes como António Menezes (violoncelo); Gérard Wyss (piano); Ensemble Micrologus; Les Bains Beccs; Khatia Buniatishvili (piano); Alina Ibragimova (violin); Steven Osborne (piano); Orquestra Clássica de Espinho; Vera Sourouzian (mezzo-soprano); Filipe Quaresma (violoncelo); Jean-Marc Burfin; Cristina Branco; João Paulo Esteves da Silva (piano); Endellion String Quartet; Pedro Burmester; Quarteto de Cordas de Matosinhos e Chucho Valdés & The Afro-Cuban Messengers.

Além da programação regular, o FIME organizou "...ainda por cima está frio", uma exposição de fotografias de Bernardo Sasse, comissariada pelo fotógrafo Daniel Blaufuks, que esteve patente no Foyer do Auditório de Espinho durante todo o Festival. Para os mais novos houve o Festival Júnior: "A Caixa de Brinquedos" de Claude Debussy e "Carnaval dos Animais" de Camille Saint-Saëns.

De Ana Barros e Daniel Cunha, A Caixa de Brinquedos, baseia-se na música de La Boîte à Joujou, "Fantoques" (de "Les Fêtes galantes") e "Chevaux de bois" (das "Ariettes Oubliées") de Claude Debussy. O Carnaval dos Animais foi produzido pelo Varazim Theatre Ensemble e Carlos Luís Gaio.

DR Catarina Limão



Festival Jovens Músicos RTP Antena 2

O Festival Jovens Músicos (FJM) decorreu nos dias 26, 27 e 28 de Setembro, no Centro Cultural de Belém tendo como destaque os laureados do PJM. Com efeito, o ponto alto foi o Concerto dos Laureados, com Orquestra Gulbenkian, sob a direcção de Rui Paes.

Os grupos laureados em Música de Câmara, StravinsTrio e Trio do Desassossego, partilharam o palco com o Quarteto de Cordas de Matosinhos. Também a "Camerata Alma Mater", dirigida por Pedro Neves, marcou presença no FPM.

Num concerto inteiramente dedicado à música portuguesa - "Latitudes II - Música em Pessoa", o Ensemble MPMP, dirigido por Jan Wierzba, apresentou obras de Tiago Derrica; Daniel Moreira; Pedro Faria Gomes; António Pinho Vargas; Rui Paulo Teixeira e Rui Penha.

Nuno Silva (clarinete) e Ricardo Gaspar (violeta), ex-laureados do PJM, estiveram em destaque, num concerto com a Orquestra Metropolitana de Lisboa, dirigida por Cesário Costa.

Nos espectáculos dedicados ao Jazz, tocaram os combos laureados e a orquestra "LUME - Lisbon Underground Music Ensemble", sob direcção de Marco Barroso. Paralelamente, realizaram-se debates dedicados aos problemas da Música em Portugal e uma exposição de fotografia sobre o FJM.



Festival de Música de Alcobaça

"Um clássico para todos", foi o lema que marcou o 21º Festival de Música de Alcobaça - Cistermúsica 2013, que decorreu entre 16 de Junho e 21 de Julho. Alexandre Delgado, director artístico do festival, sublinha a "aposta no património musical português".

Por Alcobaça passaram "algumas jovens revelações de luxo": Arcadia Quartet; a pianista russa Yulianna Avdeeva; o ensemble vocal Fleder de Estocolmo e o Leiden Baroque Ensemble. E os portugueses Cristiana Oliveira, Jaime Mota, Sofia Silva, Margarida Prates, Vozes Alfonsinas, os ensembles Flores de Música e Capela Joanina, Grupo Vocal Olisipo, Orquestra Sinfónica Portuguesa e Coro do Teatro Nacional de São Carlos.

São de salientar as encomendas aos compositores António Chagas Rosa e Carlos Filipe Cruz (um dos vencedores do recente prémio Novos Compositores promovido pela Orquestra Metropolitana de Lisboa).

O promissor compositor alcobacense Daniel Bernardes prestou uma dupla homenagem à região de Alcobaça num concerto liderado pelo tubista Sérgio Carolino e outros músicos destacados do concelho.

Believe in Piano
Believe in Yamaha



Lamiré
casa dos pianos

www.lamirepianos.com / geral@lamirepianos.com / tel.: 917 594 075