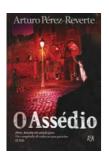


LEITURAS DA SEMANA



Assédio ARTURO PÉREZ-REVERTE EDITORA: ASA

«Queria escrever um romance de romances, com vários livros no seu interior. Mas todos os meus romances falam de hoje, inclusivamente os históricos, mais clássicos. Utilizo a História para falar do Homem de hoje», Arturo Pérez-Reverte em entrevista à revista Ler n°103

Cádis, 1811. Nas ruas da mais liberal cidade europeia jovens mulheres são encontradas mortas. Estes acontecimentos traçam um estranho mapa sobre a cidade. Enredados neste enigmático jogo estão um polícia corrupto, a herdeira de um império comercial, um corsário sem escrúpulos, um taxidermista misantropo e espião, um guerrilheiro bondoso e um excêntrico artilheiro francês.



Por este mundo acima PATRÍCIA REIS EDITORA: D. QUIXOTE

Uma história sobre a importância redentora dos livros. Um cenário de terrível desastre assola Lisboa. Poderia ser em qualquer outro lugar do mundo. Os escombros passam a ser paisagem, a cidade e as relações humanas transformam-se vertiginosamente. Entre os sobreviventes há um homem, um velho editor. Procurando amigos e amores desaparecidos encontra um manuscrito e um rapaz e, neles, a porta para uma outra dimensão da vida.



Este vai ser um fim-de-semana cheio de concertos obrigatórios. E não vamos falar sequer do espectáculo que Noiserv, autor da belíssima banda sonora do documentário *José e Pilar*, dá hoje, em Alcobaça, no Cine-teatro João D'Oliva Monteiro. Preferimos focar as iniciativas do Cistermúsica e do Música em Leiria. Assim sendo, convém não perder hoje, dia 9, pelas 21:30 horas, no Mimo, em Leiria, um concerto multimédia com percussão solo e apresentação de Pedro Carneiro e programação audiovisual de André Sier. No dia 11, o mesmo espaço recebe a *Viola Celta*, de Jordi Savall (na foto), às 21:30 horas. Finalmente, em Pombal, no dia 15, pelas 21:30, o Teatro-Cine recebe a actuação do Duo Palatium. Por terras de Cister, a clarinetista lva Barbosa apresenta obras de Brahms e Pesson, amanhã, pelas 18 horas, na Igreja Matriz de Évora de Alcobaça e dia 11 de Junho, sábado, pelas 18, na Capela de São Lourenço, em Maiorga.



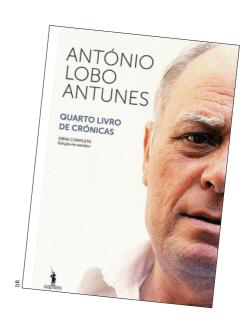
JP Simões desvenda os seus livros e músicas favoritas

A Arquivo Livraria, em LEIRIA, recebe no dia 17, pelas 19 horas, o músico JP Simões, antigo vocalista da banda de Coimbra, Belle Chase Hotel, Pop Dell'Arte (banda do lendário João Peste), Quinteto Tati e autor de trabalhos como *Boato*, *Ópera do Falhado* e *Onde Mora o Mundo*. O músico – e homem de letras – vai falar dos livros que considera essenciais na sua vida e, claro, interpretar algumas das canções que marcam a sua carreira. Espera-se um programa divertido, carregado de itneligência, ironia e sarcasmo. Um serão carregado de *Emotion & Style*, se é que nos fazemos entender.

Disk jockey caseiro com a iDJ



Sempre quis ser um *DJ* mas faltava-lhe o equipamento? A Numark tem a solução para si. A iDJ, primeira mesa de mistura para iPod que permite fazer *samples* e *mixing* a partir de dois destes leitores digitais de som da marca Apple, ou ainda de um vulgar CD. Para a solução ser completa, basta adicionar voz. À venda na Fnac, por 169 euros.



Quarto Livro de Crónicas lido por Lobo Antunes

O quarto livro de crónicas de António Lobo Antunes traz como bónus um CD recheado com dez crónicas lidas pelo autor. Tomando a tradição anglo-saxónica dos autores-leitores que deliciam públicos com as suas récitas, Lobo Antunes escolheu, entre as 79 crónicas que compõem este quarto livro, as mais representativas do seu pensamento e perde-se na leitura e evocação de lugares, personagens, retratos do quotidiano e memórias de infância. E começa com uma recordação brutal e violenta. "Não morreste na cama mas morreste entre lençóis de metal horrivelmente amachucados na auto-estrada de Cascais para Lisboa e a gente ali, diante do teu caixão, tão tristes." As suas palavras, que nunca são lançadas sem intenções e interpretações ocultas, formam frases, parágrafos, crescendo num devir imparável da consciência de Lobo Antunes, criando imagens e paisagens interiores inesquecíveis. Esta é uma edição limitada e está à venda na Arquivo Livraria.